

美術史演習

選択 2単位

岡部 昌幸

1. 授業の概要(ねらい)

美術史・文化財学の論文・文献目録・作品カタログ・年譜・作品解説等の構想から調査、執筆までの作成の指導をします。

2. 授業の到達目標

作品解説と短い論文、文献目録、作品目録などの完成。

3. 成績評価の方法および基準

授業態度・学外授業50パーセントと発表成果50パーセントの割合で評価します。

4. 教科書・参考文献

教科書

授業中に指示します。

参考文献

授業中に指示します。

5. 準備学修の内容

学外での調査は必須です。

6. その他履修上の注意事項

意欲を求めます。

7. 授業内容

- 【第1回】 テーマの提示
- 【第2回】 テーマの概要説明
- 【第3回】 準備的発表
- 【第4回】 学外調査(1)
- 【第5回】 学外調査(2)
- 【第6回】 学外調査(3)
- 【第7回】 中間発表(1)
- 【第8回】 中間発表(2)
- 【第9回】 中間発表(3)
- 【第10回】 学外調査(4)
- 【第11回】 課題作成指導(1)
- 【第12回】 課題作成指導(2)
- 【第13回】 課題作成指導(3)
- 【第14回】 課題作成指導(4)
- 【第15回】 課題の完成と発表