

比較映画論 I

科目ナンバリング ARL-201
選択 2単位

プラットフォーム

1. 授業の概要(ねらい)

In this class students will learn the genre of social realism in English-speaking film. Especially students will study the daily life of the working class represented by the 20th century England and Irish film. While watching film, we will enjoy learning the key characteristics of culture, politics, and music. While watching film and considering each theme [gender, class system, racial discrimination] we will learn British culture and the characteristics of British society. We will understand how to see film more critically and to consider various cultural, political and social phenomena hidden in film scenes. It is expected students will actively exchange views through criticizing the film.

このクラスでは、英語圏の映画における社会的リアリズムのジャンルを学習します。特に20世紀イギリスやアイルランド代表される映画に労働者階級の日常生活を研究します。映画を観ながら、文化、政治、そして音楽の特徴を楽しんで学ぶ。各テーマごと[ジェンダー、階級制度、人種差別など]に映画を観ながら、イギリス文化やイギリス社会の特徴を学習し、更にもうどのように批判的に観るかを理解する。映画の場面に隠れているさまざまな文化的・政治的・社会的現象を考察する。映画を見て批判で積極的に意見交換を行うことが期待される。

2. 授業の到達目標

Lots of listening and comprehension quizzes using the dialogues from actual scenes from the film. This course is taught in English.

3. 成績評価の方法および基準

小テスト／宿題／発表 50%、期末レポート50%

注意：4回以上の欠席は基本的に不可とする。遅刻は20分まで。遅刻3回で欠席1回とみなします。
できるだけ授業に毎回出席してください。

4. 教科書・参考文献

教科書
プリント

5. 準備学修の内容

You are expected to come to class fully prepared.

予習・復習は必須。予習をしている前提で授業を進める。

6. その他履修上の注意事項

Homework is a must. Coming to class is a must. Coming to class on time is a must.

Participation and presentations is a must. Dictionaries and notebooks a must.

A strict attendance policy will be observed. Be warned!

Students in this class are expected to be active and autonomous in learning English. This is not a class for passive students who want an easy credit.

Students are expected to attend class, do homework, prepare for tests and presentations. Failure to do so will mean failure from the course.

7. 授業内容

【第1回】 Orientation 1

【第2回】 Orientation 1

【第3回】 社会的リアリズムとは何か？

【第4回】 A Taste Of Honey 1

【第5回】 A Taste Of Honey 2

【第6回】 A Taste Of Honey 3

【第7回】 Review

【第8回】 Spring and Port Wine: student analysis, student presentations 1

【第9回】 Spring and Port Wine: student analysis, student presentations 2

【第10回】 Spring and Port Wine: student analysis, student presentations 3

【第11回】 Saturday Night Sunday Morning: student analysis, student presentations 1

【第12回】 Saturday Night Sunday Morning student analysis, student presentations 2

【第13回】 Saturday Night Sunday Morning student analysis, student presentations 3

【第14回】 Essay checking 1

【第15回】 Essay and review