選択 2単位

岡田 靖

# 1. 授業の概要(ねらい)

文化財の価値は普遍的ではなく、時代や視点によってその価値が大きく異なります。人々の文化的諸活動によって生み出された文化財たちは、人類の生きた証であり、さまざまな情報を多面的に有しています。文化財の本質的な価値をとらえるためには、文化財を人文科学的に、自然科学的に検証し、その価値や意義を多角的、多面的に見定めることが重要です

# 2. 授業の到達目標

本授業では、歴史学などの人文科学的な視点、X線や年代測定などの自然科学的な視点での調査、研究の方法について学び、多様な文化財の価値を的確に見定めるための能力の習得を目指します。

# 3. 成績評価の方法および基準

学期末の試験【小論文】(60%)と平常点(40%)をもとに総合的に評価する。

# 4. 教科書·参考文献

# 5. 準備学修の内容

【第15回】 まとめ

文化財は必ずしも特殊な素材で作られているわけではありません。身近にある様々なものに興味を持ち、科学的な視点で検証する習慣を心がけてください。

# 6. その他履修上の注意事項

座学だけでは理解度が深まらないため、積極的に博物館、資料館、寺社などの見学を行うこと。

# 7. 授業内容

【第1回】	ガイダンス 一文化財科学とは-
【第2回】	世界の文化財について
【第3回】	日本の文化財について
【第4回】	文化財の歴史学的検証
【第5回】	文化財保存修復の歴史
【第6回】	文化財保存修復の倫理
【第7回】	文化財の自然科学的調査概論
【第8回】	文化財材料学(支持体)
【第9回】	文化財材料学(表面装飾)
【第10回】	文化財材料学(年代測定)
【第11回】	文化財の劣化と損傷の要因
【第12回】	予防的保存について
【第13回】	文化財保護の意義
【第14回】	試験(小論文)