

マルチメディア表現

科目ナンバリング POI-102
選択必修B 2単位

藤田 昌克

1. 授業の概要(ねらい)

コンピュータ上でさまざまなマルチメディアコンテンツを「動かす」ための知識・技術の修得に取り組みます。具体的には、①コンピュータ上でさまざまなマルチメディアコンテンツ(静止画、動画、他)を表現するための原理、②同マルチメディアコンテンツをインターネット上で伝送するためのさまざまな仕組み、についての理解を深めます。

2. 授業の到達目標

- (1)コンピュータ上で、マルチメディアコンテンツを表現(管理)する方式について理解し、説明できる
- (2)マルチメディアコンテンツをコンピュータ間で伝送するための方式について理解し、説明できる
- (3)上記を統合し、P Cやスマホなどのさまざまなデバイスに適合した形式で、マルチメディアコンテンツを動作させることができる

3. 成績評価の方法および基準

毎回の課題(40%)、学期末テスト(60%)を総合して評価します。(ただし学期末テスト受験には、授業への必要回数以上の出席が必須です。詳細は開講時に指示します)

4. 教科書・参考文献

教科書

佐藤和人著 『できるポケットHTML&CSS 基本&活用マスターブック』 インプレス出版

参考文献

その他の参考資料、文献などは授業内で適宜紹介します。必要に応じてハンドアウト資料を配布します。

5. 準備学修の内容

授業時間内に課題を完成できなかった場合、授業の翌々日までに完成させて提出してください。また、欠席した場合もテキストや授業資料を参照し、同様の期限までに課題を提出してください。

6. その他履修上の注意事項

- ・楽しみながらプログラミングに取り組めること
- ・授業は積み上げ式に進みます。やむを得ず欠席した場合には、講義資料やテキストを参照することで、必ず欠席回の授業内容を理解しておくようにしてください
- ・教室設備の都合上、この授業には定員があります。第1週に受講人数を確認するので必ず出席してください

7. 授業内容

- | | |
|--------|--------------------|
| 【第1回】 | イントロダクション |
| 【第2回】 | アナログとデジタル |
| 【第3回】 | 文字と画像の表現 |
| 【第4回】 | 色の表現 |
| 【第5回】 | 音の表現 |
| 【第6回】 | 画像圧縮と効率化 |
| 【第7回】 | Webページの制作準備 |
| 【第8回】 | 文章を作る |
| 【第9回】 | リンクを張る |
| 【第10回】 | CSSの基礎 |
| 【第11回】 | 画像の表示 |
| 【第12回】 | 表の作成 |
| 【第13回】 | Webページの構成 |
| 【第14回】 | RWD(レスポンシブウェブデザイン) |
| 【第15回】 | まとめ |