文化心理学Ⅱ

科目ナンバリング　SOP-102
選択　　2単位

大川　清丈

1. 授業の概要（ねらい）
文化心理学の各論として、西洋の文化とアジアの文化を比較する。
特に、西洋の文化とアジアの文化の相違点がどのように生み出されたのかについて解説する。

2. 授業の到達目標
①西洋の文化とアジアの文化の特徴について説明できる。
②西洋の文化とアジアの文化の起源について説明できる。

3. 成績評価の方法および基準
毎回の課題（75%）、期末の課題（25%）

4. 教科書・参考文献
教科書
教科書は使用しない。
参考文献
内田由紀子　『これからの幸福について――文化的幸福観のすすめ』　新曜社

5. 準備学修の内容
授業内容に関連する文献等を自主学習すること。
わからない専門用語の意味を自分で調べること。
ＭＥＬＩＣで図書を検索し借りること。

6. その他履修上の注意事項
文化心理学Ⅰと併せて履修することが望ましいが、文化心理学Ⅱのみの受講も可能である。

7. 授業内容
【第1回】　イントロダクション
【第2回】　西洋の文化とアジアの文化（1）西洋の文化とアジアの文化の特徴について学ぶ
【第3回】　西洋の文化（1）西洋の文化の起源について学ぶ
【第4回】　西洋の文化（2）西洋の文化の発展について学ぶ
【第5回】　西洋の文化（3）ヨーロッパとアメリカの文化について学ぶ
【第6回】　西洋の文化（4）現代の西洋の文化について学ぶ
【第7回】　アジアの文化（1）アジアの文化の起源について学ぶ
【第8回】　アジアの文化（2）アジアの文化の発展について学ぶ
【第9回】　アジアの文化（3）中国と日本の文化について学ぶ
【第10回】　アジアの文化（4）現代のアジアの文化について学ぶ
【第11回】　西洋の文化とアジアの文化（2）西洋の文化とアジアの文化の分岐点について学ぶ
【第12回】　西洋の文化とアジアの文化（3）19世紀の西洋の文化とアジアの文化について学ぶ
【第13回】　西洋の文化とアジアの文化（4）20世紀の西洋の文化とアジアの文化について学ぶ
【第14回】　西洋の文化とアジアの文化（5）21世紀の西洋の文化とアジアの文化について学ぶ
【第15回】　まとめと試験