

セミナー II

科目ナンバリング SEM-302

必修 2単位

佐藤 伴近

1. 授業の概要(ねらい)

映像化された演劇作品、またはイギリスを舞台とする映像作品を選んで視聴し、そこに現れるイギリス社会、文化、価値観について考察、報告する。

2. 授業の到達目標

映像化された演劇作品、またはイギリスを舞台とする映像作品を履修生自ら選んで視聴し、そこに描かれているイギリス社会、文化、価値観について説明することができる。

3. 成績評価の方法および基準

担当する回に報告をする(50%)。学期末レポート(50%)。

4. 教科書・参考文献

教科書

特に指定しない。

5. 準備学修の内容

担当する回での報告に向けて準備をする。

6. その他履修上の注意事項

作品の選択から内容分析、理解、報告まで、学生が主体的に行う。報告を担当していない回であっても、議論に積極的に参加する。

7. 授業内容

【第1回】	イントロダクション
【第2回】	作品①視聴前の学修
【第3回】	作品①視聴
【第4回】	作品①視聴後の議論
【第5回】	作品②視聴前の学修
【第6回】	作品②視聴
【第7回】	作品②視聴後の議論
【第8回】	作品③視聴前の学修
【第9回】	作品③視聴
【第10回】	作品③視聴後の議論
【第11回】	作品④視聴前の学修
【第12回】	作品④視聴
【第13回】	作品④視聴後の議論
【第14回】	レポート作成準備
【第15回】	まとめ・総括