

卒業セミナーⅠ

科目ナンバリング SEM-401

選択必修 2単位

ボオ・小林 シルヴィ

1. 授業の概要(ねらい)

フランスとフランス語圏の文化と社会について学ぶとともに、読解力や資料の分析力、また持っている知識をクラスで説明して共有すること。漫画、アート、歌、物語、文学、学術資料など、様々な素材に取り組み、それらのテーマについて口頭発表をした後、クラス全体でディスカッションをする。
尚、このゼミは基本的にフランス語で行います。

2. 授業の到達目標

フランス語とフランス語圏の文化をより理解することは勿論のこと、すでに身につけてきたフランス語を何らかの作品(産物)として残すことがゼミの最も重要な目標です。

言語を学ぶ段階から、言語を使って何かを説明したり、表現したり、調べたりする段階へと進むことができれば理想的です。

DELF B1-B2レベルの理解力と表現力を目指しましょう。

3. 成績評価の方法および基準

小テスト:30%

出席点:30%

試験:40%

尚、出席点に関しては減点方式を取り、五回目の欠席で不合格となります。遅刻は二回で欠席扱いとなります。

4. 教科書・参考文献

教科書

必要に応じてゼミでプリント配布します。

5. 準備学修の内容

ゼミで発表するためにもそれなりの準備時間が必要になります。

毎週各自のプレゼンカトピックに対しての質問作成を進めてください。

6. その他履修上の注意事項

フランス語コースの学生なので、まずはひたすらフランス語能力の向上に努めましょう。そのために授業と関連するもの以外にも、インターネット等を活用して自分の興味のあるテーマ・分野に関するフランス語の記事を読んだり、ビデオ(映画やドラマ等)を観たり、歌を聴いたりしてみましょう。

尚、セミナーの時に質問を聞かれる可能性が常にありますし、大人としてのマナーでもありますから常に相手の話していることを聞いて理解するようにしましょう。

7. 授業内容

- 【第1回】 ガイダンス:シラバスの確認と共有、テーマ:フランスの伝統と民間文化についての説明、グループとタイムスケジュール作成、作業分担
- 【第2回】 la bande dessinée francophone フランス語圏の漫画
- 【第3回】 la poésie フランスの伝統詩
- 【第4回】 les fables de la Fontaine ラ・フォンテーヌの詩
- 【第5回】 la chanson française フランスの歌
- 【第6回】 le cinéma français フランスのシネマ
- 【第7回】 l'actualité フランスの現代社会
- 【第8回】 les contes et légendes 物語と伝説
- 【第9回】 les chansons à gestes des enfants 子供の歌
- 【第10回】 les particularités régionales フランス地域ごとの特殊な文化
- 【第11回】 les mouvements citoyens en France フランスの市民運動
- 【第12回】 les personnalités influentes françaises 影響力のある有名なフランス人
- 【第13回】 les artistes français フランスのアーティスト
- 【第14回】 les fêtes traditionnelles 伝統的祭り
- 【第15回】 la géographie française /フランスの地理