

異文化理解Ⅱ

科目ナンバリング ARS-102
選択 2単位

上田 仁志

1. 授業の概要(ねらい)

本授業では、主体的な学びをとおして異文化理解というテーマに取り組みます。私たちは、ふだん意識することは少ないかもしれませんが、多くの「当たり前」や「常識」の上で日常生活(衣食住)を送っています。しかし、ふだんの生活圏から一歩外に出ると、その当たり前や常識が通用しないことに気づきます。海外に行くとそれがはっきりしますが、日本国内でも、たとえば、関東圏と関西圏では異なる生活習慣が多くあります。また、地域的な違いばかりでなく、時代(世代)によっても生活習慣は変化します。そうした違いや変化は、衣食住といった生活習慣だけでなく、物事の方や芸術、サブカルチャーなど文化全般に当てはまりますが、日本文化とは特色の異なる、海外の文化に興味・関心を引かれる人も多いでしょう。そうした機会をとおして私たちは常日頃から異文化に接しているということもできます。本授業では、グループまたは個人単位で、海外または国内の文化比較を行います。当セメスターでは、おもにアニメやサブカルチャーを題材とし、現代のわれわれの生活とは異なる地域や時代の文化を研究します。参加者は、文献(書籍やインターネットの記事など)の内容を紹介し、独自の視点からテーマを掘り下げ、パワーポイントを用いてプレゼンテーションを行うこと、また研究成果を学期末レポートとしてまとめることが求められます。

2. 授業の到達目標

1. パワーポイントを用いて5～10分程度の発表ができる。
2. 独自の視点から、テーマを2000字程度の文章(レポート)にまとめることができる。

3. 成績評価の方法および基準

提出物30%、プレゼンテーション評価40%、期末レポート30%

4. 教科書・参考文献

5. 準備学修の内容

1. テーマに沿ったコメント文を200字程度で作成する。
2. 発表時に、パワーポイント資料(スライド枚数7、8枚程度)を作成する。
3. 発表時に、発表原稿を作成する。

6. その他履修上の注意事項

1. 出席は「完全カードリーダー制」です。入室時と退室時に学生証をカードリーダーに当てて読み取らせてください。学生証忘れや学生証の当て忘れにはくれぐれも注意してください。学生証を忘れた場合は、授業時にその旨を申し出た上で、指定の手続きをしない限り、出席として認定しません。
2. 忌引きを含む公欠については、指定の手続きをした場合に限り、通常の出席として認定します。
3. 交通機関の遅延などの不可抗力による遅刻については、授業時にその旨を申し出た上で、指定の手続きをした場合に限り、通常の出席として認定します。

7. 授業内容

- 【第1回】 オリエンテーション／ケーススタディ①:ディズニーアニメの表現を異文化理解の観点から研究する。学習内容の要点とコメントをまとめる。／各自、興味のある時事的文章を用意してくる。パワーポイント資料作成の基本(文字情報)を解説する。
- 【第2回】 ケーススタディ②:ジブリアニメ(宮崎駿アニメ)のキャラクターに着目して比較研究する。学習内容の要点とコメントをまとめる。／各自、興味のある時事的文章を用意してくる。パワーポイント資料作成の基本(文字情報)を解説する。
- 【第3回】 ケーススタディ③:ジブリアニメ(宮崎駿アニメ)のストーリー構成に着目して比較研究する。学習内容の要点とコメントをまとめる。／興味のある時事的テーマ別にグループを作る。パワーポイント資料作成の基本(写真・イラスト)を解説する。
- 【第4回】 ケーススタディ④:ジブリアニメ(宮崎駿アニメ)の世界観に着目して比較研究する。学習内容の要点とコメントをまとめる。／グループ別に発表の準備をする。パワーポイント資料作成の基本(資料・参考文献)を解説する。
- 【第5回】 グループまたは個人発表:ジブリアニメに関連するテーマを研究発表する(1回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第6回】 グループまたは個人発表:ジブリアニメに関連するテーマを研究発表する(2回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第7回】 グループまたは個人発表:ジブリアニメに関連するテーマを研究発表する(3回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第8回】 グループまたは個人発表:「この世界の片隅に」他に基いて研究発表する(1回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第9回】 グループまたは個人発表:「この世界の片隅に」他に基いて研究発表する(2回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第10回】 グループまたは個人発表:「この世界の片隅に」他に基いて研究発表する(3回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第11回】 オンライン授業:これまでのプレゼンテーション資料とコメントをもとにふりかえりを行なう。レポート(第1回目)を作成する。
- 【第12回】 グループまたは個人発表:これまでの発表・フィードバックをもとに研究を深め、異文化理解の観点から研究発表する(1回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第13回】 グループまたは個人発表:これまでの発表・フィードバックをもとに研究を深め、異文化理解の観点から研究発表する(2回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第14回】 グループまたは個人発表:これまでの発表・フィードバックをもとに研究を深め、異文化理解の観点から研究発表する(3回目)。質疑応答を行う。コメント作成。
- 【第15回】 秋期セメスターの研究発表をもとに、異文化理解の観点から研究成果をレポート(第2回目)をまとめる。