阿部 朝衛

1. 授業の概要(ねらい)

博物館学の目的・方法論とその構成、博物館学の歴史、博物館の定義・社会的役割、また海外と日本における博物館 の発達過程および現状に関する講義を基本内容とする。博物館発達史では、社会的・思想的背景も重視する。これらを講 義する際には常に博物館法あるいは関係法令、UNESCO、ICOMの博物館に関する勧告・規約を参照する。

2. 授業の到達目標

- 1.博物館成立過程を理解し、博物館・学芸員の社会的役割を認識できる。
- 2. 博物館学の基礎的知識を修得し、学芸員としての専門性の基礎となる知識を養う。
- 3. 博物館運営、博物館資料の整理・保存・展示、博物館教育、博物館情報発信・活用方法などを統括・組織化する視 点を修得する。
- 3. 成績評価の方法および基準

学期末テスト・出席状況で評価する。学芸員資格の必修科目であるので、採点は厳格に行う。

4. 教科書·参考文献

教科書

資料を配布する。テキストは用いない。

参考文献

伊藤寿朗 『博物館概論』 学苑社

網干善教 編 『博物館学概説』 関西大学出版部

倉田公裕·矢島國雄 『新編博物館学』 東京堂出版

『博物館学講座』 雄山閣 『博物館学シリーズ』 樹村房

『博物館学 I 』 学文社

石森秀三 改訂版 博物館概論 財団法人 放送大学教育振興会

5. 準備学修の内容

博物館見学をよく行うこと。特に2、3年生は、4年次に実習を希望する博物館の見学を必ず行っておくこと。

6. その他履修上の注意事項

講義内容に疑問点があれば、講義終了後に対応する。また、その他はソラティオ8階の考古学実習室で対応する。

7. 授業内容

【第1回】 導入、博物館学の目的、博物館・学芸員の役割

【第2回】 博物館に関する法令

【第3回】 博物館学の理論・方法論とその組織化 【第4回】 博物館の定義、博物館分類の目的・方法

博物館の分類 【第5回】

(オンライン授業)

【第6回】 博物館発達史(日本)

博物館発達史(ヨーロッパ古代) 【第7回】 博物館発達史(ヨーロッパ中世) 【第8回】 【第9回】 博物館発達史(ヨーロッパ近現代)

博物館と社会との関係性(教育機関) 【第10回】

【第11回】 博物館と社会との関係性(アクテイブな関係性)

【第12回】 博物館の機能、学芸員の社会的役割

【第13回】 博物館職員の組織 【第14回】 博物館·学芸員像

【第15回】 総括、試験