科目ナンバリング FRE-204 必修 1単位

ボオ・小林 シルヴィ

## 1. 授業の概要(ねらい)

授業の概要(ねらい) 料理、旅行記、映画、アート、モード、という様々なトピックについて、フランス語で書かれた文章の講読をします。フランス語で書かれた物語を講読することで異文化交流について学びます。

## 2. 授業の到達目標

授業の到達目標 フランス語で書かれた平易な文章を、辞書なしで読めるようになることが目標です。また、日本の文化や 伝統を外国語で紹介することは、旅行や留学先で必要となります。そとからみた「ニッポン」をたどることにより、自分をとり まく環境を相対化して、それまでとは異なる視点で自国の文化を見なおすことが可能となります。

## 3. 成績評価の方法および基準

プレゼンテーション: 30%

出席点: 30% 試験: 40%

尚、出席点に関しては減点方式を取り、五回目の欠席で不合格となります。遅刻は二回で欠席扱いとなります。

#### 4. 教科書·参考文献

#### 教科書

Gaël Crépieux, Olivier Massé, Jean-Philippe Rousse著 『Interactions 2 - Niveau A1.2』 ISBN: 978-2-09-038701-8。CLE International

### 5. 準備学修の内容

準備学修の内容 授業には、必ず辞書を持参すること。あらかじめ決められた講読担当箇所のプレゼンテーションをおこなってもらうことがありますので、予習が必要となります。

# 6. その他履修上の注意事項

その他履修上の注意事項 初級フランス語をすでに学んでいる学習者を対象とした授業です。学習に支障をきたすので、遅刻には気をつけること。

## 7. 授業内容

【第1回】 オリエンテーションと比較・関係文化史について (オンライン)

【第2回】 フランスの食文化1フランスのガストロノミー

【第3回】 フランスの食文化2食文化の多様性

【第4回】 カナダのフランス語1ケベックの公用語

【第5回】 カナダのフランス語2ケベックの歴史

【第6回】 カナダのフランス語3ケベックのサーカス文化

【第7回】 ベルギーのフランス語1ベルギーの漫画文化

【第8回】 ベルギーのフランス語2タンタンの冒険

【第9回】 フランス語の物語1(バカンス) (オンライン)

【第10回】 フランス語の物語2(健康)

【第11回】 フランス語の物語3(旅行)

【第12回】 フランス語で読むニッポン1古典芸能を読む

【第13回】 フランス語で読むニッポン2日本文化をフランス語で紹介する

【第14回】 フランス語で読むニッポン3復習とまとめ

【第15回】 復習と試験 (オンライン)