

1. 授業の概要(ねらい)

漢文とは中国の文語体の文書である。また、それに倣って日本で作った文章でもある。前近代と近代の日本文化史において知識人の表現手段は漢文であった。漢文訓読の能力は日本文化史を知る際に大変有用である。本授業では基礎的な漢文の句法(訓読)を身につけながら、様々なテキストの種類(思想、歴史、故事、語類)にも触れることによって、中国、日本における伝統文化に関する知識を理解する。

授業は、グループワークをしながら互いの読み方を披露したり、学生が主体となつてすすめていくので、漢文に苦手意識があつても、相談しながら解けるので楽しみながら参加できる。

2. 授業の到達目標

- ・漢文の文化史についておおまかに説明ができる
- ・基礎的漢文の句法を理解する
- ・漢文の読解力を伸ばす
- ・漢文を通して中国、日本における伝統文化に関する知識を理解する

3. 成績評価の方法および基準

- ・平常点(10%)
- ・提出課題(20%)
- ・学期末テスト(70%)

4. 教科書・参考文献

教科書

三羽邦美 『基礎からのジャンプアップノート漢文句法・演習ドリル 改訂版』 旺文社、2017年
 佐藤進・他編 『漢辞海』(第4版 小型版) 三省堂、2019年
 リーディングのプリントを作成し、授業中の配布する予定。

参考文献

鈴木健一編 『漢文のルール』 笠間書院、2018年
 二畳庵主人/加地伸行 『漢文法』 講談社学術文庫、2010年

5. 準備学修の内容

- ・授業の準備と復習で約2時間を理想とする
- ・授業内で説明する教科書の範囲を読む
- ・授業内で学んだ漢文句法を復習し、授業内に指摘した例文に適用する
- ・授業内に指摘した専門用語と漢文文化史を辞書・辞典で調べる
- ・漢文句法に関する課題を考える

6. その他履修上の注意事項

- ・興味を持って積極的に参加する
- ・本授業は中国古典についての内容ではない
- ・授業の使用言語は日本語である

7. 授業内容

- | | |
|--------|---|
| 【第1回】 | ① テーマ: オリエンテーション(授業の概要、授業の進め方、漢字辞典の使い方について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク |
| 【第2回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「使役」という句法と『春秋左氏伝』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第3回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「受身」という句法と『春秋左氏伝』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第4回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「比較・選択」という句法と『史記』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第5回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「比較・選択」という句法と『史記』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第6回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「仮定」という句法と『漢書』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第7回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「限定」という句法と『漢書』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第8回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「抑揚」という句法と『十八史略』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第9回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「累加」という句法と頼山陽『日本外史』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第10回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「願望」という句法と頼山陽『日本外史』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第11回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「比況」という句法と佐藤一斎『言志四録』における漢文について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第12回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(「詠嘆」という句法と山崎闇斎「感有り」という漢詩について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第13回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(接続語とにおける漢文と新井白石「自ら肖像に題す」という漢詩について学ぶ)
② 授業形態: 講義、ペアワーク、グループワーク |
| 【第14回】 | ① テーマ: 漢文訓読と例文研究(漢詩のきまりと荻生徂徠「豊公の旧宅に寄題す」という漢詩について学ぶ)
② 授業形態: |

- 【第15回】
- ① テーマ:総括(後期の授業で修得した内容を復習し、漢文訓読の理解を深める)
 - ② 授業形態:講義、期末テスト