菅原 正子

1. 授業の概要(ねらい)

日本は、古代・中世には中国や朝鮮半島と交流しながら文化を形成し、近世末・近現代には西洋文化の影響を強く受けている。前期の授業では、日本と中国・朝鮮半島との交易・文化交流を中心に、軍事的対立にも目を向けつつ、具体的な交流について取り上げ、後期では主に近世・近代の日本と西洋文化との関係について考察する。

2. 授業の到達目標

- ・近世・近代の日本と西洋との具体的な交流について、説明できる。
- ・国際的な広い視野を持ち、世界の中の日本として考える習慣を身につける。
- ・西洋と比較しながら日本文化の独自性について知る。

3. 成績評価の方法および基準

期末テスト50%

小テスト20%

リアクションペーパー30%

- ※合計点が100点満点で60点以上が合格(単位取得)
- ※小テストの実施日・方法については授業で説明する。

4. 教科書·参考文献

教科書

教科書は使用せず、毎回プリントを配付する。

5. 準備学修の内容

- ・毎回の授業のプリントやノートを読み直して復習し、次回の授業についての予告にも目を通しておく。
- ・授業で紹介された事がらや参考文献に注意し、興味があれば自分でも調べてみる。

6 その他履修上の注意事項

・毎回提出するリアクションペーパーには、質問・疑問点や感想など、必ず何かを書くこと。

7. 授業内容

ガイダンス 【第1回】 【第2回】 大航海時代のアジア 来日したイエズス会士たち 【第3回】 キリシタン大名 【第4回】 天正遣欧使節の少年たち 【第5回】 【第6回】 南蛮貿易と南蛮文化 【第7回】 伊達政宗の慶長遣欧使節 鎖国と長崎 【第8回】

(第9回) 外国船の往来と開国 (第10回) 国旗「日の丸」の成立 (第11回) 明治初期のお雇い外国人 (第12回) 渡航した使節と留学生たち

【第13回】 服装の西洋化 【第14回】 西洋人がみた日本人

【第15回】 まとめ